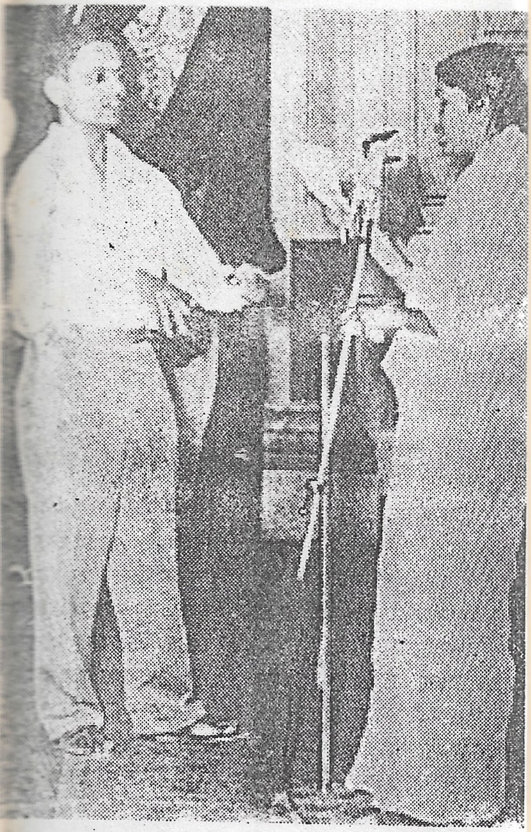


१) स्वयें श्री रामप्रभु ऐकती कुश लव रामायण गाती	सुधीर फडके, मालती पांडे, प्रमोदिनी देसाई
२) शरयू तीरावरी अयोध्या मनुनिर्मित नगरी	मंदाकिनी पांडे, प्रमोदिनी देसाई
३) उगा का काळीज माझे उले? पाहुनी वेलीवरची	ललिता फडके
४) उदास का तू? आवर वेडे नयनांतील पाणी	बबनराव नावडीकर
५) दशरथा घे हे पायसदान, तुझ्या यज्ञि मी	सुधीर फडके
६) चैत्रमास त्यात शुद्ध... राम जन्मला ग सखी	सुमन माटे, कालिंदी केसरकर, उषा अत्रे, जानकी अय्यर
७) सावळा ग रामचंद्र माझ्या मांडीवर न्हातो	ललिता फडके
८) जेष्ठ तुझा पुत्र मला देई दशरथा, यज्ञ रक्षणास	राम फाटक
९) जोड झणि कार्मुका सोड रे सायका मार ही	राम फाटक
१०) चला राघवा चला पहाया जनकाची मिथिला	चंद्रकांत गोखले
११) रामा चरण तुझे लागले आज मी शापमुक्त	मालती पांडे
१२) आकाशाशी जडले नाते धरणीमातेचे स्वयंवर	सुधीर फडके
१३) आनंद सांगू किती सखे ग आनंद सांगू किती	मालती पांडे, सुमन माटे, कालिंदी केसरकर
१४) मोडु नका वचनास नाथा, मोडु नका वचनास	कुमुदिनी पेडणेकर
१५) उंबरठ्यासह ओलांडुनिया मातेची माया, नको	ललिता फडके
१६) रामाविण राज्यपदी कोण बैसतो? घेऊनियां	सुरेश हळदणकर
१७) निरोप कसला माझा घेता? जेथे राघव तेथे	माणिक वर्मा
१८) राम चालले तो तर सत्पथ थांब सुमंता थांबवि	मालती पाण्डे, गजानन वाटवे, कोरस
१९) नकोस नौके परत फिरू ग, नकोस गंगे ऊर भरू	सुधीर फडके, कोरस
२०) या इथे लक्ष्मणा बांध कुटी या मंदाकिनीच्या	सुधीर फडके
२१) शेवटी करिता नम्र प्रणाम बोलले इतुके मज	गजानन वाटवे
२२) दाटला चोहिकडे अंधार देऊ न शकतो क्षीण	सुधीर फडके
२३) माता न तूं वैरिणी	वसंतराव देशपांडे
२४) आश्रयां गुहेकडे जानकीस	सुरेश हळदणकर
२५) दैवजात दुःखे भरता दोष ना कुणाचा, पराधीन	सुधीर फडके
२६) तात गेले, माय गेला, भरत आता पोरका	वसंतराव देशपांडे
२७) कोण तू कुठला राजकुमार? देह वाहिला तुला	मालती पांडे
२८) विरुप झाली शूर्पणखा, ही दाशरथीची कृती	योगिनी जोगळेकर
२९) तोडितां फुले मी सहज पाहिला जातां मज	माणिक वर्मा
३०) याचका थांबू नको दारात, घननीळांची	माणिक वर्मा
३१) उजाड आश्रम डरे काननी कोठे सीता	सुधीर फडके
३२) ही तिच्या वेणितिल फुले लक्ष्मणा तिचीच	सुधीर फडके
३३) मरणोन्मुख त्याला का रे मारिसी पुन्हा	राम फाटक
३४) धन्य मी शबरी श्रीरामा लागली श्रीचरणे	मालती पांडे
३५) साक्षीस व्योम, पृथ्वी साक्षीस अग्निज्वाला	वि. ल. इनामदार
३६) मी धर्माचे केले पालन वालीवध ना	सुधीर फडके
३७) तरुन जाईल सिंधु महान असा हा एकच	वसंतराव देशपांडे
३८) हीच ती रामांची स्वामिनी	वि. ल. इनामदार
३९) नको करूस वल्गना रावणा निशाचरा, समूर्त	माणिक वर्मा
४०) मुद्रिका अचूक मी ओळखिली ही त्यांची	माणिक वर्मा
४१) लीलया उडुनी गगनात पेटवी लंका हनुमंत	मंदाकिनी पांडे, प्रमोदिनी देसाई
४२) सेतू बांधा रे सागरी	सुधीर फडके, कोरस
४३) काय ऐकते? काय पाहते? काय अवस्था ही	माणिक वर्मा
४४) सुग्रीवा हे साहस असले भूपतीस तुज मुळी	सुधीर फडके
४५) जा झणि जा, रावणास सांग अंगदा शेवटचा	सुधीर फडके
४६) नभा भेदुनी नाद चालले शंख दुंदुंभीचे	मंदाकिनी पांडे, प्रमोदिनी देसाई
४७) योग्य समयि जागविले बांधवा, मला लंकेवर	वि. ल. इनामदार
४८) आज कां निष्फल होती बाण? पुण्य सरे की	सुधीर फडके
४९) देव हो बघा रामलीला भूवरी रावणवध झाला	सुधीर फडके, कोरस
५०) किति यत्ने मी पुन्हा पाहिली तूं हो, लीनते	सुधीर फडके
५१) लोकसाक्ष शुद्धी झाली सती जानकीची	सुधीर फडके
५२) त्रिवार जयजयकार रामा त्रिवार जयजयकार	सुधीर फडके, कोरस
५३) प्रभो मज एकच वर द्यावा या चरणांच्या ठायी	राम फाटक
५४) ओठांत थांबुनी सशब्द आशा लाजे	माणिक वर्मा
५५) मज सांग लक्ष्मण जाऊ कुठे? पतिचरण	लता मंगेशकर
५६) रघुराजाच्या नगरी जाऊन गा बाळांनो	सुधीर फडके



कुटुंबासमवेत बाबूजी

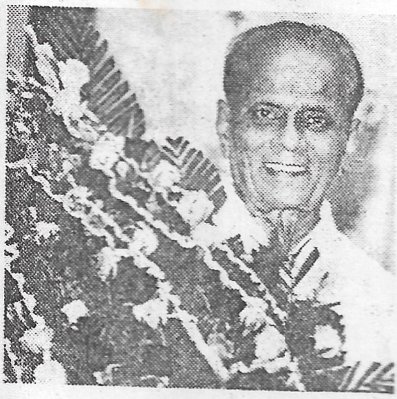




सुधीर फडके, यशवंतराव चव्हाण आणि गदिमा



'हा माझा मार्ग एकला' या सुधीर फडके निर्मित चित्रपटाला राष्ट्रपती पारितोषिक मिळाले. त्याचा स्वीकार करण्याआधी सुधीर फडके, राष्ट्रपती डॉ. राधाकृष्णन आणि मागे खुर्चीवर बसलेले पं. जवाहरलाल नेहरू.





सौजन्यः नितीन पब्लिकेशन- डोंबिवली, सुधीर फडके अमृतमहोत्सव समिती, विश्वास नेरुरकर आणि प्रसाद सिनकर

संगीत नाटक अकादमी १९९२ चे पारितोषिक राष्ट्रपती आर. व्यंकटरमण यांच्या हस्ते सुधीर फडके यांना देण्यात आले. मध्यभागी गिरीश कर्नाड.

१९५६
आंधळा मागतो एक डोळा, देवघर, माझं घर माझी माणसं
१९५७
देवाघरचे लेणे, घरचं झालं थोडं
१९६०
जगाच्या पाठीवर, लग्नाला जातो मी, उमज पडेल तर
१९६१
आधी कळस मग पाया, कलंकशोभा, माझी आई, निरुपमा आणि परिराणी, प्रपंच, सुवासिनी
१९६२
भिंतीला कान असतात; चार दिवस सासुचे चार दिवस सुनेचे, चिमण्यांची शाळा, गरीबाघरची लेक, सोनियाची पाऊले
१९६३
बायको माहेरी जाते, हा माझा मार्ग एकला, ते माझे घर
१९६४
दैवाचा खेळ, ऊठ मराठ्या ऊठ
१९६६
गुरुकिल्ली
१९६७
संत गोरा कुंभार
१९६८
आम्ही जातो आमुच्या गावा, एकटी
१९६९
आधार
१९७०
देवमाणूस, धाकटी बहिण, मुंबईचा जावई, झाला महार पंढरीनाथ
१९७१
बाजीरावाचा बेटा, झेप, लाखांत अशी देखणी, मी ही माणूस आहे
१९७३
अनोळखी; जावई विकत घेणे आहे
१९७४
कार्तिकी
१९७५
ज्योतिबाचा नवस, या सुखांनो या
१९७६
आराम हराम आहे
१९७८
चंद्र होता साक्षीला, दोस्त असावा तर असा
१९८२
आपलेच दात आपलेच ओठ, शापित
१९८३
थोरली जाऊ
१९८४
चोराच्या मनात चांदणं, माहेरची माणसं
१९८६
धाकटी सून, पुढचं पाऊल
१९८८
रेशीम गाठी
अबोली

(बाबुराव पेंटर दिग्दर्शित 'रुक्मिणी स्वयंवर' या चित्रपटाचे निमिति मधुकर बाबडेकर यांच्या मतानुसार सदर चित्रपटातील 'कुहु कुहु...बोल गं कोकिळे', 'चंद्रमा मनात हसला गं' आणि 'धाडिला प्रीतीदूत माझा' या गीतांना संगीत स्नेहल भाटकर

१९५९
गोकुल का चोर
१९६१
भाभी की चुडियां
१९६२
प्यार की जीत
१९७२
दरार
१९८७
शेर शिवाजी

(सुधीर फडके यांच्या मतानुसार १९४९मधील ' जय भीम' या चित्रपटातील गाण्यांच्या चाली त्यावेळी त्यांचे सहाय्यक असलेले वसंत पवार यांनी बांधल्या आहेत. तर केवळ एकच गाणं असलेल्या 'शेर शिवाजी' या चित्रपटाचे आपण केवळ पार्श्वसंगीत दिले असून त्या गाण्याची चाल आपली नसल्याची प्रांजळ कबुलीही बाबूजी देतात.)

सुधीर फडके आणि गायक

गायिका - आशा भोसले, अनुराधा पौडवाल, अपर्णा मयेकर, बेबी आचरेकर, चारुशिला बेलसरे, देवकी पंडित, कृष्णा, कुमुद मोघे, कृष्णा कल्ले, ललिता फडके, लता मंगेशकर, लीला सरदेसाई, लीना, मोहनतारा तळपदे, मालती पांडे, माणिक वर्मा, मधुबाला जव्हेरी, मीना खटखटे, मीना जोशी, मीना पत्की, नलिनी मुळगावकर, प्रमोदिनी देसाई, पुष्पा पागधरे, रंजना पेठे, शकुंतला भोमे, सरोज बोरकर, शमशाद बेगम, सुमन कल्याणपूर, सुलोचना चव्हाण, सुमती टिकेकर, शोभा गुर्टू, शोभा जोशी, उषा अत्रे, उषा खाडिलकर, उषा मंगेशकर, उषा रेगे, उत्तरा केळकर.

गायक - अमरशेख, अलंकार हुजुरबाजार, अभ्यंकर, अरुण इंगळे, बालकराम, बाळ पळसुले, बाल गंधर्व, भीमसेन जोशी, बाळ गोखले, चंद्रशेखर कारुळकर, गोविंद कुरवाळीकर, जी. मल्लेश, जयराम शिलेदार, जयवंत कुलकर्णी, जितेंद्र अभिषेकी, मन्ना डे, पिराजीराव सरनाईक, पु. ल. देशपांडे, प्रसाद सावकार, राम पाठक, राजा गोसावी, रामदास कामत, रवींद्र साठे, श्रीनिवास जोग, सुरेश वाडकर, श्रीकांत पारगावकर, विष्णूपंत जोग, वसंतराव देशपांडे, वाघमारे, यशवंत दत्त.

गीतकार - डॉ. वसंत अवसरे, ग. दि. माडगूळकर, जयंत मराठे, जगदीश खेबूडकर, कृ. प्र. खाडिलकर, मधुसूदन कालेलकर, नरवणे, एन. रेळेकर, पी. सावळाराम, राजा बढे, रवींद्र भट, शांता शेळके, सुधीर मोघे, शांताराम आठवले, संत तुकाराम, संत चोखामेळा, संत नामदेव, संत ज्ञानेश्वर, संत गोरा कुंभार, वंदना विटणकर.